**аннотация на РАБОЧую ПРОГРАММу УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОСНОВЫ СТРОИТЕЛЬНОГО ПРОИЗВОДСТВА**

**1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) **Архитектура**.

Согласно концепции вариативной составляющей ОПОП СПО дисциплина «Архитектурно - дизайнерское проектирование» является дисциплиной специализации.

Введение дисциплины «Архитектурно – дизайнерское проектирование» необходимо для формирования умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка и возможности продолжения образования, позволяет овладеть необходимыми практическими навыками работы по профилю специальности – мысленное построение пространственных архитектурных образов и комбинирование ими, реконструкции старых городов и объектов архитектурного и исторического значения, проектирование благоприятных жилищно – бытовых условий.

Программа учебной дисциплины может быть использованадля дополнительного профессионального образования в программах повышения квалификации и переподготовки специалистов в области строительства и архитектуры. Опыт работы не требуется.

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в профессиональный цикл.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

* Составлять и отбирать варианты архитектурно- дизайнерского решения несложных средовых объектов и систем и разрабатывать принятые варианты до степени проектной готовности;
* Выполнять различные виды графических и макетных работ с конструктивной разработкой отдельных архитектурно – строительных узлов и оформлять проектную документацию, используя специальную и справочную литературу.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

* Типологию форм оборудования и предметного наполнения средовых объектов и особенностей их использования в архитектурно – дизайнерском проектировании;
* Приемы инженерно – конструктивных решений современных жилых, общественных и промышленных зданий, основные нормы их проектирования.

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося -240 часов, в том числе

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 160 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 80 часов.