

Особенности проведения вступительных испытаний по рисунку  
для поступающих в краевое государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение «Красноярский строительный техникум» на специальность  
07.02.01 Архитектура на 2020/2021 учебный год

1. Цели вступительных испытаний

Экзамен проводится в целях определения уровня теоретических знаний и практических навыков по основам изобразительной грамоты, наличие способностей к художественной деятельности поступающих.

2. Задачи вступительных испытаний

Выполнить рисунок натюрморта из предметов быта с натуры. Передать на листе светотеневую моделировку формы предметов быта и пространство постановки.

3. Содержание вступительных испытаний

- Экзаменационное задание «Натюрморт из предметов быта» соответствует государственным требованиям к минимальному уровню подготовки абитуриентов по специальности 07.02.01 Архитектура.

- Экзаменационное задание для поступающих в КГБПОУ «Красноярский строительный техникум» «Натюрморт из предметов быта» составлено на основе задания «Рисунок предметов быта с натуры».

- Постановка натюрморта составляется из трёх предметов быта. В постановке должны быть использованы предметы быта разные по пропорциям относительно друг друга и форме (шарообразные, кубические, призматические, цилиндрические).

- Для натюрморта используется дополнительное боковое освещение.

- Каждый поступающий выполняет рисунок с натуры.

- Рисунок выполняется на бумаге ватман, формата А3 графитным карандашом (НВ, В, 2В)

4. Порядок проведения вступительных испытаний

- Экзамен проводится дистанционно.

- Поступающий подбирает три предмета быта (например, чайник, книгу, кружку). Составляет постановку из выбранных предметов на горизонтальной поверхности на высоте 400-500 мм от пола. Постановку размещает около окна с боковым освещением.

- Поступающий занимает рабочее место, выбирая положение с наиболее удачной точки зрения.

- Время выполнения экзаменационного задания – 4 академических часа (180 минут).

- Поступающий осуществляет видео запись начала работы и результата.

5. Проведение видео и фото съёмки

Поступающему необходимо сделать видеосъёмку на 3-5 минут.

Показать:

- своё лицо и паспорт крупным планом;

- комнату, в которой он будет выполнять экзаменационное задание, в комнате допускается присутствие только поступающего, без посторонних лиц;

- всю постановку (не допускается показывать часть постановки);

- начало работы на листе бумаги;

- завершённую работу на листе и постановку одновременно крупным планом.

Поступающему необходимо сделать фотосъёмку. Сфотографировать выполненное

экзаменационное задание на весь экран.

Поступающий формирует папку с двумя файлами: видеосъемка и фотография выполненного рисунка. В наименовании папки указать Фамилию Имя Отчество.

Технические характеристики для видео файла и фотографий для экзамена по рисунку:

- разрешение видео от: 1920x1080 / 2 мегапикселя;
- разрешение фотографии от: 2048x1152 / 2,4 мегапикселя

Видео и фотосъёмка отправляются по электронной почте на адрес [priemkst@mail.ru](mailto:priemkst@mail.ru)

#### 6. Требования к выполнению экзаменационного задания

- Выбрать положение с наиболее удачной точки зрения для рисунка натюрморта.
- Выполнить композиционное решение на листе бумаги (определение размеров и места предметов быта на листе).
  - Нарисовать предметы с соблюдением пропорций (соотношение по высоте, ширине, длине).
  - Выполнить линейно конструктивное построение: построить плоскость натюрморта, предметов быта, основания предметов быта, невидимые грани с учётом линейной перспективы.
  - Линейно-конструктивное построение выполнить тонкими чёткими, средними по тону линиями.
  - Выполнить светотеневое решение рисунка. Передать объём предметов быта с учётом светотеневых градаций: построение собственных и падающих теней, штриховка теней, рефлексов, фона.
  - Определить основные тоновые отношения натюрморта из предметов быта.
  - Передать пространство постановки, выполнить штриховку фона.
  - Штриховка должна быть со средним нажимом на карандаш, учитывая материал из которого изготовлены предметы быта, избегая черноты в рисунке.

#### 7. Критерии оценки к выполнению экзаменационного задания

- Зачёт выставляется в том случае, если экзаменационная работа отвечает всем требованиям к выполнению экзаменационного задания: правильно выполнена композиция листа, точно определены пропорции предметов быта, правильно выполнено линейно-конструктивное построение, линейная перспектива, светотеневая моделировка формы, штриховка фона, качество штриховки высокое.
  - Не зачёт выставляется в том случае, если в экзаменационной работе не правильно выполнена композиция листа, присутствуют грубые ошибки в определении пропорций предметов быта, линейно-конструктивном построении, светотеневой моделировке формы, штриховке фона, качество техники штриховки низкое.
  - Незачёт выставляется, если видео и фото съёмка выполнена не чётко, не даёт полной информации о поступающем, его паспортных данных, о постановке, выполненном экзаменационном задании.

Утверждены  
приказом КГБПОУ «Красноярский строительный техникум»  
от 11.06. 2020 г. № 112-а

Особенности проведения вступительных испытаний по рисунку  
для поступающих в краевое государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение «Красноярский строительный техникум» на специальность  
07.02.01 Архитектура на 2020/2021 учебный год

1. Цели вступительных испытаний

Экзамен проводится в целях определения уровня теоретических знаний и практических навыков по основам изобразительной грамоты, наличие способностей к художественной деятельности поступающих.

2. Задачи вступительных испытаний

Выполнить рисунок натюрморта из предметов быта с натуры. Передать на листе светотеневую моделировку формы предметов быта и пространство постановки.

3. Содержание вступительных испытаний

- Экзаменационное задание «Натюрморт из предметов быта» соответствует государственным требованиям к минимальному уровню подготовки абитуриентов по специальности 07.02.01 Архитектура.

- Экзаменационное задание для поступающих в КГБПОУ «Красноярский строительный техникум» «Натюрморт из предметов быта» составлено на основе задания «Рисунок предметов быта с натурой».

- Постановка натюрморта составляется из трёх предметов быта. В постановке должны быть использованы предметы быта разные по пропорциям относительно друг друга и форме (шарообразные, кубические, призматические)

- Для натюрморта используется дополнительное боковое освещение.

- Каждый поступающий выполняет рисунок с натуры.

- Рисунок выполняется на бумаге ватман, формата А3 графитным карандашом (НВ, В, 2В)

4. Порядок проведения вступительных испытаний

- Экзамен проводится дистанционно.

- Поступающий подбирает три предмета быта (например, чайник, книгу, кружку). Составляет постановку из выбранных предметов на горизонтальной поверхности на высоте 400-500 мм от пола. Постановку размещает около окна с боковым освещением.

- Поступающий занимает рабочее место, выбирая положение с наиболее удачной точки зрения.

- Время выполнения экзаменационного задания – 4 академических часа (180 минут).

- Поступающий осуществляет видео запись начала работы и результата.

5. Проведение видео и фото съёмки

Поступающему необходимо сделать видеосъёмку на 3-5 минут.

Показать:

- своё лицо и паспорт крупным планом;

- комнату, в которой он будет выполнять экзаменационное задание, в комнате допускается присутствие только поступающего, без посторонних лиц;
- всю постановку (не допускается показывать часть постановки);
- начало работы на листе бумаги;
- завершённую работу на листе и постановку одновременно крупным планом.

Поступающему необходимо сделать фотосъёмку. Сфотографировать выполненное экзаменационное задание на весь экран.

Поступающий формирует папку с двумя файлами: видеосъёмка и фотография выполненного рисунка. В наименовании папки указать **Фамилию Имя Отчество**.

Технические характеристики для видео файла и фотографий для экзамена по рисунку:

- разрешение видео от: 1920x1080 / 2 мегапикселя;
- разрешение фотографии от: 2048x1152 / 2,4 мегапикселя

Видео и фотосъёмка отправляются по электронной почте на адрес [prjemkst@mail.ru](mailto:prjemkst@mail.ru)

#### 6. Требования к выполнению экзаменационного задания

- Выбрать положение с наиболее удачной точки зрения для рисунка натюрморта.
- Выполнить композиционное решение на листе бумаги (определение размеров и места предметов быта на листе).
- Нарисовать предметы с соблюдением пропорций (соотношение по высоте, ширине, длине).
- Выполнить линейно конструктивное построение: построить плоскость натюрморта, предметов быта, основания предметов быта, невидимые грани с учётом линейной перспективы.
- Линейно-конструктивное построение выполнить тонкими чёткими, средними по тону линиями.
- Выполнить светотеневое решение рисунка. Передать объём предметов быта с учётом светотеневых градаций: построение собственных и падающих теней, штриховка теней, рефлексов, фона.
- Определить основные тоновые отношения натюрморта из предметов быта.
- Передать пространство постановки, выполнить штриховку фона.
- Штриховка должна быть со средним нажимом на карандаш, учитывая материал из которого изготовлены предметы быта, избегая черноты в рисунке.

#### 7. Критерии оценки к выполнению экзаменационного задания

- Зачёт выставляется в том случае, если экзаменационная работа отвечает всем требованиям к выполнению экзаменационного задания: правильно выполнена композиция листа, точно определены пропорции предметов быта, правильно выполнено линейно-конструктивное построение, линейная перспектива, светотеневая моделировка формы, штриховка фона, качество штриховки высокое.
- Не зачёт выставляется в том случае, если в экзаменационной работе не правильно выполнена композиция листа, присутствуют грубые ошибки в определении пропорций предметов быта, линейно-конструктивном построении, светотеневой моделировке формы, штриховке фона, качество техники штриховки низкое.
- Незачёт выставляется, если видео и фото съёмка выполнена не чётко, не даёт полной информации о поступающем, его паспортных данных, о постановке, выполненном экзаменационном задании.