Приложение \_\_\_\_ к ОПОП по профессии 08.01.25 Мастер отделочных, строительных и декоративных работ

**КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«КРАСНОЯРСКИЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»**

**Комплект контрольно-оценочных средств по учебной дисциплине**

**ОП.09 Культура профессиональной речи**

Красноярск, 2020

Комплект контрольно-оценочных средств разработан на основе рабочей программы дисциплины ОП.09Культура профессиональной речи

по профессииСПО 08.01.25 Мастер отделочных, строительных и декоративных работ

.

**Организация-разработчик:** Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский строительный техникум»

**Разработчики:**

**Рассмотрено на заседании П(Ц)К**

Протокол№от«»2018г.

Председатель П(Ц)К //

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название разделов** | **Страницы** |
| **1** | Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств | **4** |
| **1.1** | Область применения комплекта оценочных средств | **4** |
| **1.2** | Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащиепроверке | **4** |
| **2** | Оценка освоения учебнойдисциплины | **5** |
| **2.1** | Формы и методы оценивания | **5** |
| **2.2** | Типовые задания для оценки освоения учебнойдисциплины | **5** |
| **3** | Контроль и оценка освоения учебной дисциплины по темам (разделам) | **6** |
| **4** | Задания текущего контроля | **21** |

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочныхсредств

**1.1. Область применения комплекта оценочных средств**

Комплект оценочных средств предназначен для оценки результатов освоения дисциплины ОП.09 Культура профессиональной речи

**1.2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке**

В результате аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний:

| **Результатыобучения** | **Показатели оценки результата** | **Форма контроля и оценивания** |
| --- | --- | --- |
| **уметь**: |  |  |
| - опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; | обучающийся демонстрирует владение лексическими, этическими нормами русского языка; владение понятиями система и уровни языка, культура речи, аспекты культуры речи, норма, литературный и общенациональный язык, лексема, лексическими средствами речевой выразительности, понятием лексическая ошибка и ее виды. Сформировано умение анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения | - Оценка результатов выполнения практической работы  - индивидуальный и фронтальный опрос в ходе аудиторных занятий;  - оценка результатов выполнение индивидуальных заданий;  - оценка результатов тестирования  **Внеаудиторная самостоятельная работа:**  - оценка результатов изучения лекционного материала;  - фонетический разбор слов;  - работа с орфоэпическим словарем  - работа с разного рода лингвистическими словарями |
| - владеть понятием система и уровни языка, культура речи, аспекты культуры речи, норма, литературный и общенациональный язык |
| - владеть понятием лексема, лексическими средствами речевой выразительности, понятием лексическая ошибка и ее виды |
| - опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения |
| - владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности.  -владеть понятием морфемы, словообразовательными средствами речевой выразительности |
| -владеть понятием части речи, морфологическими средствами речевой выразительности |
| -владеть понятием словосочетание, предложение, члены предложения, синтаксическими средствами речевой выразительности |
| - находить в тексте простые и сложные предложения различных видов |
| - пользоваться правилами правописания, вариативными и факультативными знаками препинания |
| - работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию |
| - работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию |
| - применять полученные знания в собственной речевой практике |
| - целесообразно использовать язык в различных сферах общения |
| - конструировать тексты разных типов и стилей |
| - владеть приёмами редактирования текста |
| - передавать содержание прослушанного и прочитанного текста в виде плана, тезисов, конспекта, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов |
| - уместноиспользоватьцитирование |
| **знать:** |  |
| лексические нормы русского языка, этические нормы русского языка.. | - оценка результатов выполнения практической работы;  - индивидуальный и фронтальный опрос в ходе аудиторных занятий;  - оценка результатов выполнение индивидуальных заданий;  - оценка результатов тестирования.  **Внеаудиторная самостоятельная работа:**  - Оценка результатов изучения лекционного материала;  - морфологический разбор слов;  - стилистический разбор текста;  - составление текстов на свободную тему;  - оформление основных документов официально-делового стиля;  - работа над составлением устного выступления;  -работа над составлением текстов разговорного и публицистического стиля;  - работа с текстами художественных произведений |
| особенности русского ударения и произношения |
| орфоэпические и акцентологическиенормы |
| словообразовательные и морфологическиенормы |
| грамматическиепризнакислова |
| - основные выразительные средства словообразования и морфологии |
| - правила правописания слов различных частей речи |
| признаки и композиционное построение основных типов текста |
| основные пунктуационные правила  характерные черты функциональных стилей русского языка, сферы их применения |
| - основы культуры письменной и устной речи. |

2. Оценка освоения учебной дисциплины

**2.1. Формы и методыоценивания**

Форма проведения промежуточного контроля является дифференцированный зачет.

**2.2 Типовые задания для оценки освоения дисциплины**

Профессиональные и общие компетенции дисциплины: ОК.01-ОК.10

ДК1развитие и совершенствование речевой культуры личности

ДК2. Воспитаниекультурно-ценностного отношения к русской речи

3. Контроль и оценка освоения учебной дисциплины по темам (разделам)

| **Содержание учебного материала по программе УД** | **Формы и методыконтроля** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Текущийконтроль** | | **Рубежныйконтроль** | |
| **Формаконтроля** | **Проверяемые ОК, ПК** | **Формаконтроля** | **Проверяемые У, З** |
| **Введение. Предмет курса«Культура профессиональной речи»** | Устный опрос | ОК.01, ОК.05  ОК.07  ДК1 |  |  |
| **Раздел 1. Литературный язык и языковая норма в профессиональной речи** |  |  | Итоговаяработа №1 | У1, У2, З 1, З2, З3 |
| **Тема 1.1.Культура профессиональной речи как раздел науки о языке.** | Устный опрос Самостоятельная работа | ОК.01  ОК.05  ОК.07, ДК1 |  |  |
| **Тема 1.2. Лексикография. Основные типы словарей** | Устный опрос  Самостоятельная работа | ОК.01, ОК.02  ОК.05, ОК.06, ДК1 |  |  |
| **Тема 1.3. Система норм русского литературного языка.** | Устный опрос  Практическая работа № 1 | ОК.02, ОК05 ОК.06 ДК1 |  |  |
| **Тема 1.4. Лексикография. Основные типы словарей** | Устный опрос  Практическая работа № 2  Самостоятельная работа | ОК.02, ОК 05, ОК.06 ,  ДК1 |  |  |
| **Раздел 2. Система языка и основные нормы грамматики** |  |  | Итоговаяработа №2 | У1, У2, З 1, З2, З3 |
| **Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия** | Устный опрос | ОК.01  ОК.02, ОК 05  ДК1 |  |  |
| **Тема 2.2. Графика и орфография** | Устный опрос  Практическая работа № 3  Самостоятельная работа | ОК.01  ОК.02, ОК 05  ДК1 |  |  |
| **Тема 2.3. Акцентология. Особенности словесного ударения.**  **Содержание** | Устный опрос  Практическая работа № 4 | ОК.01  ОК.02, ОК05, ОК.07  ДК1 |  |  |
| **Тема 2.4. Лексикология. Полисемия. Омонимы, паронимы, их функции.** | Устный опрос  Практическая работа № 5  Самостоятельная работа | ОК.04, ОК.05  ОК.07  ДК1 |  |  |
| **Тема 2.5. Фразеология. Образные средства языка.** | Устный опрос  Самостоятельная работа | ОК.04 ОК.05  ОК.07 |  |  |
| **Тема 2.6. Образныесредстваязыка** | Устный опрос  Самостоятельная работа | ОК.04 ОК.05  ДК.02 |  |  |
| **Тема 2.7. Словообразование** | Устный опрос  Практическая работа № 6  Самостоятельная работа | ДК1 |  |  |
| **Тема 2.8. Морфология Глагол и его формы** | Устный опрос  Практическая работа № 7 Самостоятельная работа | ОК.06, ОК.03, ОК.07  ДК1 |  |  |
| **Тема 2.9. Морфология.Имяприлагательное** | Устный опрос  Практическая работа № 8 | ОК.06  ОК.03  ОК.07  ДК1 |  |  |
| **Тема 2.10. Морфология. Имя числительное. Местоимение** | Устный опрос  Тестирование  Практическая работа № 9  Самостоятельная работа | ОК.06  ОК.03 ОК 05,  ОК.07  ДК1 |  |  |
| **Тема 2.11. Морфология. Глагол и его формы** | Устный опрос  Практическая работа № 10 | ОК.06, ОК.03, ОК.07  ДК1 |  |  |
| **Тема 2.12. Синтаксис. Словосочетание и простое предложение** | Устный опрос  Практическая работа № 11 | ОК.01, ОК.03, ОК05  ОК.08, ОК.06, ОК.07  ДК1 |  |  |
| **Тема 2.13. Синтаксис. Сложноепредложение** | Устный опрос  Тестирование  Практическая работа № 12  Самостоятельная работа | ОК.01, ОК.03, ОК05  ОК.08, ОК.06, ОК.07  ДК1 |  |  |
| **Тема 2.14. Синтаксис и пунктуация. Сложносочинённое предложение** | Устный опрос  Практическая работа № 13 | ОК.01, ОК.03,  ОК.08, ОК.06, ОК.07  ДК1 |  |  |
| **Тема 2.15. Синтаксис и пунктуация. Сложноподчинённое предложение** | Устный опрос  Практическая работа № 14 | ОК.01, ОК.03, ОК.05,  ОК.08, ОК.06, ОК.07  ДК1 |  |  |
| **Тема 2.16. Синтаксис и пунктуация. Сложное бессоюзноеое предложение** | Устный опрос  Практическая работа № 15 | ОК.01, ОК.03, ОК.05,  ОК.08, ОК.06, ОК.07  ДК1 |  |  |
| **Тема 2.17. Синтаксис и пунктуация. Способы передачи чужой речи** | Устный опрос  Практическая работа № 16  Самостоятельная работа | ОК.01, ОК.03, ОК.05,  ОК.08, ОК.06, ОК.07  ДК1 |  |  |
| **Раздел 3. Текст, как речевое произведение. Основыстилистики** |  |  | Итоговаяработа №3 | У1, У2, З 1, З2, З3 |
| **Тема 3.1. Текст, егоструктура*.*** | Устный опрос  Практическая работа № 17  Тестирование | ОК.02, ОК.06, ОК.03, ОК.04, ОК.05, ДК2 |  |  |
| **Тема 3.2. Система функциональных стилей русского языка. Официально-деловойстиль** | Устный опрос  Практическая работа № 18  Самостоятельная работа | ОК.01-ОК.06,  ДК2 |  |  |
| **Тема 3.3. Публицистический и обиходно - разговорный стили речи.** | Устный опрос  Практическая работа № 19 | ОК.02, ОК.05, ОК.06  ОК.03, ОК.04  ДК2 |  |  |
| **Тема 3.4.Научный стиль речи. Основные жанры** | Устный опрос  Самостоятельная работа | ОК.01-ОК.06,  ДК2 |  |  |
| **Тема 3.5.**  **Научный стиль. Правила создания текстов научного стиля разных жанров** | Устный опрос  Практическая работа № 20 | ОК.01-ОК.06,  ДК2 |  |  |

**Итоговый тест по дисциплине «Культура профессиональной речи»**

Тест состоит из двух частей: А, В, в четырех вариантах. Проверка тестового задания осуществляется с помощью утвержденного тестового ключа. Оценка тестовых заданий производится в соответствии с утвержденными критериями:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Процент правильных ответов | Оценка по общепринятой шкале |
| 1 | 90-100% | Отлично |
| 2 | 60-89% | Хорошо |
| 3 | 30-59% | Удовлетворительно |
| 4 | 0-29% | Неудовлетворительно |

**Время выполнения работы: 90 минут**

**Инструкция**Задания рекомендуется выполнять по порядку. Если задание не удается выполнить сразу, перейдите к следующему. Если остается время, вернитесь к пропущенным заданиям.

В каждом задании может быть 1,2 и более правильных ответов. Номера выбранных ответов отметьте в бланке ответов под номером выполненного вами задания.

**Итоговый тест**

**Вариант № 1.**

**А1. Количество букв и количество звуков совпадает в слове**

1. обезьяна 4) июль
2. любовь 5) яблоко
3. мораль

**А2. Однокоренными являются слова в ряду**

1) развязать, развязка 4) умирать, примирять

2) нести, носок 5) развод, вводить

3) косой (глаз), косить (траву)

**А3. Суффиксальным способом образовано слово**

1. усыновить 4) (красивая) ванна
2. первоисточник 5) перевозчик
3. благородно (поступить)

**А4. Устойчивое словосочетание (фразеологизм) есть в предложении**

1. Не стоит лезть на стену – всегда можно договориться.
2. Свинья села в лужу посредине дороги.
3. Он возвратился и попал, как Чацкий, с корабля на бал

**А5. К первому склонению относится существительное**

1. галерея 4) кино
2. время 5) лось
3. боль

**А6. Относительное прилагательное употреблено в словосочетании**

1. белый цвет 4) подгоревший торт
2. московское время 5) роскошное платье
3. Анина книга

**A7. Отметьте номера слов, где пропущена согласная буква.**

1. Де ит 4) бал ада
2. аген…ство 5) пал ас
3. Сектанство

**А 8. Бука -а- пишется в слове**

1) прикснуться 4) ст…рожил этого города

2) подск…чить 5) береж…т

3) выр…сли

**А9. Буква -ё- пишется в слове**

1)ч…порный 4) бесш…рстный

2)девч…нка 5) береж…т

3)трущ…ба

**А10 Определите, в каком варианте не пишется Ь:**

1) открыть настеж.., 4) сплош.. усыпано,

2) уйти проч., 5) мчаться вскач…

3) выйти замуж..,

**А.11.От каких слов можно образовать существительные с суффиксом –щик?**

1) обида, разведать, камень; 4) переписать, возить, подряд;.

2) поднос, автомат, заказ; 5) угон, барабан, кровля

3) буфет, переводить, резать;

**А 12 Какие буквы не участвуют в русской транскрипции?**

1) ы, я, ю. 4) ц, ф, э,

2) а, о, у, 5) я, ю, е, ё.

3) ч, ж, х,

**А13. В каком предложении на месте пропуска надо ставить тире?**

1. Снег\_ мягкий, пушистый, светящийся.
2. Лысина\_ не порок, а свидетельство мудрости.
3. Культура\_ первая потребность, которую далеко не все стремятся удовлетворять.

**А14**. **Пунктуационная ошибка допущена в предложении**

1. Шел клочьями снег и уже засыпал крышу сарая, и деревья, и подъезд.
2. Ни время, ни расстояние, ничто не ослабляет дружбу.
3. Я писал обо всем: о горечи любви и величин непередаваемого, о боге и вечной жажде перемен.

**А15. Обособленное предложение есть в предложении**

1) Превосходная должность – быть на земле человеком.

2) Один из знакомых Чехова, земский врач и статистик, писал ему о «лучах народной души».

3) Учись, мой сын: науки сокращают нам опыты быстротекущей жизни.

**А16. Чужая речь оформлена неправильно в предложении**

1)Он улыбнулся спокойно и жутко и сказал мне: «Не стой на ветру».

2)«Что же ты не едешь?» спросил я ямщика с нетерпением.

3)Печорина нельзя считать эгоистом в полном смысле этого слова, так как, по мысли В.Г.Белинского, «эгоизм не знает мучений».

4)Он думал долго и наконец сказал, что я сдаюсь.

**А17Определите бессоюзное сложное предложение**

1) Лес, горы слились, всё окуталось густым туманом.

2)То солнце светит, то идёт дождь

3) Прошло много времени с тех пор, как они разлучились.

4) Там счастье не диво, где трудятся красиво.

***А.18. Определите бессоюзное сложное предложение***

1) Прошло много времени с тех пор, как они разлучились.

2) Май холодный - год хлебородный.

3) Там счастье не диво, где трудятся красиво.

4) То солнце светит, то идёт дождь

**А.19. Из скольких частей состоит данное сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными и какой тип подчинения представлен в нем?**

На следующий день Санин лежал еще в постели, как уже Эмиль, в праздничном платье, с тросточкой в руке и сильно напомаженный, ворвался к нему в комнату и объявил, что геррКлюбер сейчас прибудет с каретой, что погода обещает быть удивительной, что у них уже все готово, но что мама не поедет, потому что у нее опять разболелась голова (И. Тургенев).

1. Предложение содержит восемь частей; представлено однородное соподчинение придаточных.

2. Предложение содержит семь частей; представлено смешанное подчинение придаточных.

**А.20. Какой тип подчинения представлен в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными? Объясните, почему в предложении ставится только одна запятая.**

Когда наступала зима и сад и дом заваливало снегами, по ночам раздавался волчий вой (А. Н. Толстой).

1. Предложение с последовательным подчинением придаточных.

2. Предложение с однородным соподчинением придаточных.

**А.21. В каком случае перед союзом и нужна запятая?**

1) Высоко в небе сияют голубые звезды и светит молочно-белая луна.

2) На дворе трубит рог и завывают на разные голоса собаки.

3) Окна в сад подняты и оттуда веет бодрой осенней прохладой.

4) Тишина и безлюдье.

**А.22. В каком случае перед союзом и не нужна запятая?**

1) Солнце зашло и начало смеркаться.

2) Морозило и за снежными полями, на западе, тускло просвечивая сквозь тучи, желтела заря.

3) И леса без солнца не выросли б и хлеб на полях не поспел.

4) Из окна дует холодом и сыплет снег.

**А23. Пунктуационная ошибка допущена в предложении**

1. Я вспомнила, как приехал отец, и как мы все сидели за столом, и как он рассказывал о своих путешествиях.
2. Некоторые магазины залиты светом, и кажется, что люди в них плавают, точно рыбы в воде аквариумов.
3. Он был высокого роста и чрезвычайно крепкого сложения, так что несмотря на свои восемьдесят лет и морщины, все еще имел вид здорового и крепкого человека.

**А24. В приведенном предложении пунктуационная ошибка допущена на месте цифры**.

Совершенно очевидно, что (1) как только они попали в окаянную квартиру (2) у них началось (3) черт знает что (4): в течении одного месяца пропали обе супруги.

**А.25В каком ряду все слова являются причастиями?**

1) замороженный, морозный, мороженое

2) скользящий, скользко, скользит

3) горящий, сгоревший, пригорающий

4) белее, белеющий, белевший

**Вариант № 2.**

**А1. Количество букв и количество звуков совпадает в слове**

1. сядь 4) солнце
2. въехал 5) ювелир
3. пень

**А2. Отметьте номера слов, где пишется буква -Е-.**

1. ижд.венец 4) выч .тание
2. изв...нить 5) выт .реть
3. ед...ница

**А3. Отметьте номера слов, где пишется буква -А-.**

1. благов.лить 4) комп нент
2. обгл...дать 5) ...бстракция
3. вым...к (под дождем)

**A4. Отметьте номера слов, где пропущена согласная буква.**

1. Де ит 4) бал ада
2. аген…ство 5) пал ас
3. Сектанство

**А5. Однокоренными являются слова в ряду**

1. отец, (отчество) 4) белка, белье
2. косить (траву), покос 5) водитель, вода
3. ключевой (вопрос), ключевая (вода)

**А6. Суффиксальным способом образовано слово**

1) любитель 4) водопровод

2) (школьная) столовая 5) разбег

3) развеселый

**А7. Устойчивое словосочетание (фразеологизм) есть в предложении**

1. Нет, пускай он послужит в армии, да потянет лямку, да понюхает пороху, да будет солдат.
2. Нашлись люди не робкого десятка, которые не теряли присутствия духа.

**А8. К первому склонению относится существительное**

1. мумия 4) пламя
2. седина 5) перо
3. ткань

**А9. Относительное прилагательное употреблено в словосочетании**

1. лисий хвост 4) морской берег
2. мамина тетрадь 5) позднее время
3. сладкая ягода

**А10. Буква -а- пишется в слове**

1. отр…сль 4) проп…ганда
2. пром…кать 5) ум…лять о милости
3. подр…сти

**А11. Буква -ё- пишется в слове**

1. 1) ш…пот 4) по деш…вке
2. 2) волч…к 5) прож…рливый
3. 3) ноч…вка

**А12.**Пунктуационная ошибка допущена в предложении

1) Привлеченные внезапным и резким криком, все прекратили работу и обернулись.

2) Голубка, торопливо семеня нарядными ножками, и что-то поклевывая на бегу, бежала по краю лужицы.

3) Рыбак – типичный севастопольский старик с худым от ветра лицом – сидел на земле и штопал рваную сеть.

4) Курносая, зеленоглазая, бойкая она привораживала к себе всех.

**А13. Буква -е- пишется в слове**

1. думаю о Наталь… 4) был в галере…
2. не обид…т 5) все улад…тся
3. был в путешестви…

**А14. Через дефис пишется слово**

1. пол\_парты4) туго\_натуго
2. бело\_мраморный 5) теле\_программа 3) по\_татарски

**А15. Какие буквы не участвуют в русской транскрипции?**

1) ы, я, ю. 4) ц, ф, э,

2) а, о, у, 5) я, ю, е, ё.

3) ч, ж, х,

**А16. Определите бессоюзное сложное предложение**

1) Вот вы сели, и лошади разом тронулись.

2) Где любовь и совет, там и горя нет.

3) Вот вы сели, лошади разом тронулись.

4) Наступила ночь, но было светло.

***А.17. Определите бессоюзное сложное предложение***

1) Где любовь и совет, там и горя нет.

2) Наступила ночь, но было светло.

3) Если чайка прилетела, то скоро лёд пойдёт.

4) Труд человека кормит - лень портит.

**А18.Сколько запятых следует поставить в сложном предложении с несколькими придаточными? Назовите тип подчинения придаточных частей главной.**

Среди дня корову выпускали в поле чтоб она походила по воле и чтоб ей стало лучше (А. Платонов).

1. Одна запятая; однородное соподчинение придаточных.

2. Две запятые; неоднородное соподчинение придаточных.

**А.19. Назовите вид придаточных, установите способ связи придаточных и главной частей.**

Туман держался долго, до одиннадцати часов, пока не нашласъ какая-то сила, которая подняла его вверх (В. Распутин).

1. Предложение со смешанным подчинением; придаточная часть времени присоединяется к главной части семантическим временным союзом пока не, придаточная определительная часть присоединяется к главной части союзным словом которая.

2. Предложение с последовательным подчинением; придаточная часть времени присоединяется к главной части семантическим временным союзом пока не, придаточная определительная часть присоединяется к главной части союзным словом которая.

**А.20. Нужна ли запятая на стыке двух союзов — сочинительного и подчинительного? Сколько всего запятых следует поставить в этом сложном предложении?**

В эту ночь Чубарев тоже не ложился, а когда наконец выпроводил всех из кабинета и взглянул на часы только пожал плечами (П. Проскурин).

1. Запятая не нужна; две запятые.

2. Запятая нужна; три запятые.

3. Запятая нужна; пять запятых.

**А 21. Как следует расставить запятые в выделенной части предложения?**

Картошка жарилась на сковородке, от неё шёл острый, вкусный запах и зверь очевидно прибежал на этот запах.

1) … запах, и зверь очевидно …

2) … запах, и зверь очевидно, …

3) … запах и зверь, очевидно …

4) … запах, и зверь, очевидно, …

***А.22. Как следует расставить запятые в выделенной части предложения?***

С криком носятся над морем чайки и это очевидно ещё одна прелесть морского пейзажа.

1. … чайки, и это очевидно …

2) … чайки, и это, очевидно …

3) … чайки и это, очевидно …

4) … чайки, и это, очевидно, …

**14. Сколько запятых следует поставить в сложном предложении с несколькими придаточными? Назовите тип подчинения придаточных частей главной.**

Среди дня корову выпускали в поле чтоб она походила по воле и чтоб ей стало лучше (А. Платонов).

1. Одна запятая; однородное соподчинение придаточных.

2. Две запятые; неоднородное соподчинение придаточных.

**15. Назовите вид придаточных, установите способ связи придаточных и главной частей.**

Туман держался долго, до одиннадцати часов, пока не нашласъ какая-то сила, которая подняла его вверх (В. Распутин).

1. Предложение со смешанным подчинением; придаточная часть времени присоединяется к главной части семантическим временным союзом пока не, придаточная определительная часть присоединяется к главной части союзным словом которая.

2. Предложение с последовательным подчинением; придаточная часть времени присоединяется к главной части семантическим временным союзом пока не, придаточная определительная часть присоединяется к главной части союзным словом которая.

**16. Нужна ли запятая на стыке двух союзов — сочинительного и подчинительного? Сколько всего запятых следует поставить в этом сложном предложении?**

В эту ночь Чубарев тоже не ложился, а когда наконец выпроводил всех из кабинета и взглянул на часы только пожал плечами (П. Проскурин).

1. Запятая не нужна; две запятые.

2. Запятая нужна; три запятые.

3. Запятая нужна; пять запятых.

***А.23.Сколько грамматических основ содержится в следующем предложении?***

Давно уже отмечено умными людьми, что счастье как здоровье: когда оно налицо, его не замечаешь. (М. Булгаков)

**А24**. В приведенном предложении пунктуационная ошибка допущена на месте цифры.

Совершенно очевидно, что (1) как только они попали в окаянную квартиру (2) у них началось (3) черт знает что (4): в течении одного месяца пропали обе супруги.

**А.25.** В каком ряду все слова являются причастиями?

1) замороженный, морозный, мороженое

2) скользящий, скользко, скользит

3) горящий, сгоревший, пригорающий

4) белее, белеющий, белевший

**Вариант№ 3.**

**А1. Отметьте номера слов, где пишется буква -Е-.**

1. ижд.венец 4) выч .тание
2. изв...нить 5) выт .реть
3. ед...ница

**А2. Отметьте номера слов, где пишется буква -А-.**

1. благов.лить 4) комп нент
2. обгл...дать 5) ...бстракция
3. вым...к (под дождем)

**A3. Отметьте номера слов, где пишется буква -О-.**

1. Преобржение 4) аплдисменты
2. взр.стить 5)вилончель
3. возг.рание

**А4. Отметьте номера слов, где пишется буква -О-.**

1. ш...рстка 4) светляч...к
2. борж...ми 5) с массаж...м
3. Обруч нный

**A5. Отметьте номера слов, где пропущена согласная буква.**

1. Де ит 4) бал ада
2. аген…ство 5) пал ас
3. Сектанство

**А6. Отметьте номера слов, где пишется буква -Е-.**

1. пр…зидиум 4) камеш...к
2. пр...уныть 5) обслуж...вать
3. пр..,дать (блеску).

**А7. НЕПРАВИЛЬНО поставлено ударение в слове**

1. а'лкоголь 4) отку**/**порить
2. то'рты 5) парте'р
3. красиве'йший

**А8. Лексическое значение слова указано НЕВЕРНО в примере**

1. Анонс — объявление у кассы театра, цирка о том, что все билеты проданы.
2. Милитарист- защитник правопорядка, ведущий борьбу с преступностью.
3. Обсерватория-отверстие в оборонительных сооружениях дляведения огня и наблюдения.
4. Ветхий - старый, потрепанный, дряхлый.

**А9. Согласный перед буквой -Е- произносится твердо в слове**

1. купе
2. шинель
3. резюме

**А10. Количество букв и количество звуков совпадает в слове**

1. обезьяна 4) июль
2. любовь 5) яблоко
3. мораль

**А11. Однокоренными являются слова в ряду**

1. 1) развязать, развязка 4) умирать, примирять
2. 2) нести, носок 5) развод, вводить
3. 3) косой (глаз), косить (траву)

**А12. Суффиксальным способом образовано слово**

1усыновить 4) (красивая) ванна

2первоисточник 5) перевозчик

3благородно (поступить)

**А13. Устойчивое словосочетание (фразеологизм) есть в предложении**

1.Не стоит лезть на стену – всегда можно договориться.

2.Свинья села в лужу посредине дороги.

3.Он возвратился и попал, как Чацкий, с корабля на бал

**А14. К первому склонению относится существительное**

1галерея 4) кино

1время 5) лось

3боль

**А15. Относительное прилагательное употреблено в словосочетании**

1)белый цвет 4) подгоревший торт

2)московское время 5) роскошное платье

3)Анина книга

**А16. А17Определите бессоюзное сложное предложение**

1) Лес, горы слились, всё окуталось густым туманом.

2)То солнце светит, то идёт дождь

3) Прошло много времени с тех пор, как они разлучились.

4) Там счастье не диво, где трудятся красиво.

***А.18. Определите бессоюзное сложное предложение***

1) Прошло много времени с тех пор, как они разлучились.

2) Май холодный - год хлебородный.

3) Там счастье не диво, где трудятся красиво.

4) То солнце светит, то идёт дождь

**А.19. Из скольких частей состоит данное сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными и какой тип подчинения представлен в нем?**

На следующий день Санин лежал еще в постели, как уже Эмиль, в праздничном платье, с тросточкой в руке и сильно напомаженный, ворвался к нему в комнату и объявил, что геррКлюбер сейчас прибудет с каретой, что погода обещает быть удивительной, что у них уже все готово, но что мама не поедет, потому что у нее опять разболелась голова (И. Тургенев).

1. Предложение содержит восемь частей; представлено однородное соподчинение придаточных.

2. Предложение содержит семь частей; представлено смешанное подчинение придаточных.

**А.20. Какой тип подчинения представлен в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными? Объясните, почему в предложении ставится только одна запятая.**

Когда наступала зима и сад и дом заваливало снегами, по ночам раздавался волчий вой (А. Н. Толстой).

1. Предложение с последовательным подчинением придаточных.

2. Предложение с однородным соподчинением придаточных.

**А.21. В каком случае перед союзом и нужна запятая?**

1) Высоко в небе сияют голубые звезды и светит молочно-белая луна.

2) На дворе трубит рог и завывают на разные голоса собаки.

3) Окна в сад подняты и оттуда веет бодрой осенней прохладой.

4) Тишина и безлюдье.

**А.22. В каком случае перед союзом и не нужна запятая?**

1) Солнце зашло и начало смеркаться.

2) Морозило и за снежными полями, на западе, тускло просвечивая сквозь тучи, желтела заря.

3) И леса без солнца не выросли б и хлеб на полях не поспел.

4) Из окна дует холодом и сыплет снег.

**А23. Пунктуационная ошибка допущена в предложении**

1)Я вспомнила, как приехал отец, и как мы все сидели за столом, и как он рассказывал о своих путешествиях.

2)Некоторые магазины залиты светом, и кажется, что люди в них плавают, точно рыбы в воде аквариумов.

3)Он был высокого роста и чрезвычайно крепкого сложения, так что несмотря на свои восемьдесят лет и морщины, все еще имел вид здорового и крепкого человека.

**А24. В приведенном предложении пунктуационная ошибка допущена на месте цифры**.

Совершенно очевидно, что (1) как только они попали в окаянную квартиру (2) у них началось (3) черт знает что (4): в течении одного месяца пропали обе супруги.

**А.25В каком ряду все слова являются причастиями?**

1) замороженный, морозный, мороженое

2) скользящий, скользко, скользит

3) горящий, сгоревший, пригорающий

4) белее, белеющий, белевший

**Вариант № 4.**

**А1. Отметьте номера слов, где пишется буква -И-.**

1) б...дон 4) бл.стеть

1. 2) уд…вительный 5) ист.реть
2. 3) поч .нить

**А2. Отметьте номера слов, где пишется буква -А-.**

1. Рптать 4) аб.немент
2. Покл.нение 5) ...журный
3. прик. снуться

**A3. Отметьте номера слов, где пишется буква -О-.**

1) подм...чить 4) ...мпутация

1. 2) пригревший 5) ди...лектика
2. 3) навждение

**А4. Отметьте номера слов, где пишется буква -О-.**

1. 1) деш...вый 4) грош...вый
2. 2) ж...лтый 5) письмец...
3. 3) размеж...вка

**А5. Отметьте номера слов, где пропущена согласная буква.**

1. абат 4) агрес...ия
2. благо ерный 5) им итация
3. безыскус...ный

**А6. Отметьте номера слов, где пишется буква -Е-.**

1. пр...мьера 4) подосинов...к
2. пр…градить 5) обезоруж...вать
3. пр...задуматься

**А7. НЕПРАВИЛЬНО поставлено ударение в слове**

1. ана'том 3)жалюзи' 4) э'ксперт
2. кауч/к

**А8. Согласный перед буквой -Е- произносится твердо в слове**

1. бенефис
2. бета (буква греческого алфавита)
3. термостат

**А9. Лексическое значение слова указано НЕВЕРНО в примере**

* 1. Аномалия - история развития болезни.
  2. Абстракция — выявление существенных признаков предмета, явления; отвлеченное понятие.
  3. Оказия — неприятное происшествие.
  4. Нетленный - недостойный внимания.

**А10. Количество букв и количество звуков совпадает в слове**

1. обезьяна 4) июль
2. любовь 5) яблоко
3. мораль

**А11. Однокоренными являются слова в ряду**

1. 1) развязать, развязка 4) умирать, примирять
2. 2) нести, носок 5) развод, вводить
3. 3) косой (глаз), косить (траву)

**А12. Суффиксальным способом образовано слово**

1усыновить 4) (красивая) ванна

2первоисточник 5) перевозчик

3благородно (поступить)

**А13. К первому склонению относится существительное**

1.галерея 4) кино

2.время 5) лось

3.боль

**А14. Относительное прилагательное употреблено в словосочетании**

1)белый цвет 4) подгоревший торт

2)московское время 5) роскошное платье

3)Анина книга

**А15. К одной части речи относятся слова в ряду**

1. я, такой 4) резкий, резать

2 )чтение, читать 5) два, двое

1. десятка, десять

**А16.Определите бессоюзное сложное предложение**

1) Вот вы сели, и лошади разом тронулись.

2) Где любовь и совет, там и горя нет.

3) Вот вы сели, лошади разом тронулись.

4) Наступила ночь, но было светло.

***А.17. Определите бессоюзное сложное предложение***

1) Где любовь и совет, там и горя нет.

2) Наступила ночь, но было светло.

3) Если чайка прилетела, то скоро лёд пойдёт.

4) Труд человека кормит - лень портит.

**А18.Сколько запятых следует поставить в сложном предложении с несколькими придаточными? Назовите тип подчинения придаточных частей главной.**

Среди дня корову выпускали в поле чтоб она походила по воле и чтоб ей стало лучше (А. Платонов).

1. Одна запятая; однородное соподчинение придаточных.

2. Две запятые; неоднородное соподчинение придаточных.

**А.19. Назовите вид придаточных, установите способ связи придаточных и главной частей.**

Туман держался долго, до одиннадцати часов, пока не нашласъ какая-то сила, которая подняла его вверх (В. Распутин).

1. Предложение со смешанным подчинением; придаточная часть времени присоединяется к главной части семантическим временным союзом пока не, придаточная определительная часть присоединяется к главной части союзным словом которая.

2. Предложение с последовательным подчинением; придаточная часть времени присоединяется к главной части семантическим временным союзом пока не, придаточная определительная часть присоединяется к главной части союзным словом которая.

**А.20. Нужна ли запятая на стыке двух союзов — сочинительного и подчинительного? Сколько всего запятых следует поставить в этом сложном предложении?**

В эту ночь Чубарев тоже не ложился, а когда наконец выпроводил всех из кабинета и взглянул на часы только пожал плечами (П. Проскурин).

1. Запятая не нужна; две запятые.

2. Запятая нужна; три запятые.

3. Запятая нужна; пять запятых.

**А 21. Как следует расставить запятые в выделенной части предложения?**

Картошка жарилась на сковородке, от неё шёл острый, вкусный запах и зверь очевидно прибежал на этот запах.

1) … запах, и зверь очевидно …

2) … запах, и зверь очевидно, …

3) … запах и зверь, очевидно …

4) … запах, и зверь, очевидно, …

***А.22. Как следует расставить запятые в выделенной части предложения?***

С криком носятся над морем чайки и это очевидно ещё одна прелесть морского пейзажа.

1. … чайки, и это очевидно …

2) … чайки, и это, очевидно …

3) … чайки и это, очевидно …

4) … чайки, и это, очевидно, …

**14. Сколько запятых следует поставить в сложном предложении с несколькими придаточными? Назовите тип подчинения придаточных частей главной.**

Среди дня корову выпускали в поле чтоб она походила по воле и чтоб ей стало лучше (А. Платонов).

1. Одна запятая; однородное соподчинение придаточных.

2. Две запятые; неоднородное соподчинение придаточных.

**15. Назовите вид придаточных, установите способ связи придаточных и главной частей.**

Туман держался долго, до одиннадцати часов, пока не нашласъ какая-то сила, которая подняла его вверх (В. Распутин).

1. Предложение со смешанным подчинением; придаточная часть времени присоединяется к главной части семантическим временным союзом пока не, придаточная определительная часть присоединяется к главной части союзным словом которая.

2. Предложение с последовательным подчинением; придаточная часть времени присоединяется к главной части семантическим временным союзом пока не, придаточная определительная часть присоединяется к главной части союзным словом которая.

**16. Нужна ли запятая на стыке двух союзов — сочинительного и подчинительного? Сколько всего запятых следует поставить в этом сложном предложении?**

В эту ночь Чубарев тоже не ложился, а когда наконец выпроводил всех из кабинета и взглянул на часы только пожал плечами (П. Проскурин).

1. Запятая не нужна; две запятые.

2. Запятая нужна; три запятые.

3. Запятая нужна; пять запятых.

***А.23.Сколько грамматических основ содержится в следующем предложении?***

Давно уже отмечено умными людьми, что счастье как здоровье: когда оно налицо, его не замечаешь. (М. Булгаков)

**А24**. В приведенном предложении пунктуационная ошибка допущена на месте цифры.

Совершенно очевидно, что (1) как только они попали в окаянную квартиру (2) у них началось (3) черт знает что (4): в течении одного месяца пропали обе супруги.

**А.25.** В каком ряду все слова являются причастиями?

1) замороженный, морозный, мороженое

2) скользящий, скользко, скользит

3) горящий, сгоревший, пригорающий

4) белее, белеющий, белевший

**Ключ к заданиям итогового теста**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **В1** | **В2** | **В3** | **В4** |
|  | **1,4** | **2** | **4** | **1,2,3** |
|  | **1** | **5** | **5** | **5** |
|  | **3,5** | **5** | **3,4,5** | **1,2** |
|  | **3** | **1,2,3** | **2,4** | **4,5** |
|  | **1** | **1,2** | **1,2,3** | **1,2, 4** |
|  | **2** | **1** | **1,4** | **1,2** |
|  | **1,2,3** | **2** | **1,3** | **4** |
|  | **4** | **2** | **1,2,3** | **2,3** |
|  | **4,5** | **5** | **1** | **1,3,4** |
|  | **1,5** | **1,3,4** | **1,4** | **1,4** |
|  | **3** | **1,3,4** | **1** | **1** |
|  | **5** | **1,2,4** | **3,5** | **3,5** |
|  | **5** | **1,4** | **3** | **3** |
|  | **2** | **3,4** | **1** | **1** |
|  | **5** | **5** | **2** | **2** |
|  | **5** | **3** | **1,5** | **3** |
|  | **1** | **4** | **1** | **4** |
|  | **2** | **1** | **2** | **1** |
|  | **2** | **2** | **2** | **2** |
|  | **2** | **1** | **2** | **1** |
|  | **3** | **4** | **3** | **4** |
|  | **3** | **4** | **3** | **4** |
|  | **3** | **4** | **3** | **4** |
|  | **2** | **2** | **2** | **2** |
|  | **4** | **4** | **4** | **4** |

4. Задания текущего контроля

Тест по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия».

**Время выполнения** задания: 15 минут

**Критерии оценки**: за каждый правильный ответ +0,5 балла

**Инструкция:** Выберите вариант правильного ответа, ответ запишите в виде 1-1, 2-1 и т.п.

1 вариант

1. В каком слове букв больше, чем звуков?

1) самолёт 2) устье 3) пишешь 4) яхта

2. В каком слове (словах) все согласные звуки твердые?

1) машина 2) сначала 3) объезд 4) отряд

3. *Озвончение* – это:

А) звонкий согласный меняется на парный глухой;

Б) глухой согласный меняется на парный звонкий.

4. Какие из данных согласных являются глухими?

а) ч; б) ж; в) т; г) с; д) к.

5. Какие буквы названы верно?

1) в (вэ), 2) с (сэ), 3) ш (ше), 4) ф (фэ), 5) щ (ща).

6. В каких словах согласный перед **е** произносится **мягко**?

1) фанера, 2) партер, 3) свитер, 4) термин, 5) фонетика.

7. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) красивЕе 2) алфавИт 3) пОртфель 4) располОжить

8. В каком слове произносится гласный [а]?

1) явный 2) обычай 3) выяснить 4) впечатление

9. Сколько звуков и букв в слове *огонь*?

1) 5 букв, 5 звуков, 3) 5 звуков, 4 буквы,

2) 4 буквы, 4 звука, 4) 4 звука, 5 букв.

10. Укажите правильную транскрипцию слова *братья*:

1) [б р а т’ а], 2) [б р а т й а], 3) [б р а т’ й’ а].

Тест по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия».

**Время выполнения** задания: 15 минут

**Критерии оценки**: за каждый правильный ответ +0,5 балла

**Инструкция:** Выберите вариант правильного ответа, ответ запишите в виде 1-1, 2-1 и т.п.

2 вариант

1. В каком слове букв меньше, чем звуков?

1) чудо 2) мощный 3) съёмка 4) яблоко

2. В каком слове (словах) все согласные звуки мягкие?

1) рожь 2) лесть 3) врач 4) роща

3. *Оглушение* – это:

А) звонкий согласный меняется на парный глухой;

Б) глухой согласный меняется на парный звонкий.

4. Какие из данных букв являются шипящими?

а) ч; б) ж; в) ф; г) ш; д) х.

5. Какие буквы названы верно?

1) д (дэ), 2) н (нэ), 3) ч (ча), 4) ф (фэ), 5) щ (ща).

6. В каких словах согласный перед **е** произносится **твердо**?

1) фанера, 2) партер, 3) свитер, 4) термин, 5) фонетика.

7. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) квАртал 2) облЕгчить 3) дОсуг 4) киломЕтр

8. В каком слове произносится гласный [а]?

1) приятный 2) часы 3) выявить 4) щадить

9. Сколько звуков и букв в слове *взять*?

1) 5 букв, 5 звуков, 3) 4 звука, 5 букв,

2) 4 буквы, 4 звука, 4) 5 звуков, 4 буквы.

10. Укажите правильную транскрипцию слова *друзья*:

1) [д р у з’ а], 2) [д р у з’ й’ а], 3) [д р у з й а].

**Практическая работа №1**

**Задания для практического занятия:**

Лексико-орфоэпическая разминка

Определите лексическое значение паронимов:

сытый – сытный, болотный – болотистый, оживают –

оживляют, абонент-абонемент, будний – будничный,

поступок – проступок

В каком предложении вместо слова ВОДНЫЙ нужно употребить слово ВОДЯНОЙ?

1. Мелиорация болот нарушила водный баланс

2. В заросшем пруду много водных жуков.

3. В дождливую погоду цветок запасается влагой и может долго обходиться своими водными запасами.

4. Водные каналы стали популярными, особенно среди молодежи.

**Решите орфоэпические задачи**

*1. В каком слове ударение на 2 слоге*?

а) свеклаб) жалюзив) оптовыйг) мельком

*2. В каком слове ударение на 1 слоге?*

а) иначеб) экспертв) дремотаг) знамение

*3. В каком слове ударение на 3 слоге?*

а) инструментб) зевотав) вчистуюг) принятый

4. В каком слове звуков больше, чем букв?

а) югб) объяснилв) люкг) съемка

5. В каком слове произносится звук Й?

а) няняб) деревняв) въездг) колеса

Грамматические нормы языка

Запишите существительные в именительном падеже множественного числа:

а) адрес, директор, доктор, мастер, профессор, шелк.

б) договор, инженер, офицер, тренер, шофер, месяц, торт, госпиталь.

Перепишите, раскрывая скобки:

пара (валенки, ботинки, сапоги, чулки, носки);

много (дела, места (мн.ч.), яблоки, мандарины);

килограмм (апельсины, мандарины, помидоры, томаты);

группа (инженеры, тренеры, шоферы).

Просклоняйте числительные:749, полтора, оба (обе).

Образуйте все возможные формы степеней сравнения следующих

прилагательных: красивый, горький, сладкий, глубокий, маленький.

Образуйте форму повелительного наклонения глаголов: ехать, разжечь, лечь, стереть.

Определите, в каких предложениях нет синтаксических ошибок, объясните свой выбор:

1. Несколько мальчиков удивленно переглянулось.

2. Ракета-носитель доставлена на орбиту.

3. Поезд отправился согласно расписания.

4. Она была молода и красива.

5. Я ехал с группой детей, занимающимися спортом.

6.Когда смотришь вокруг, складывалось впечатление, что ты здесь уже был.

**Инструкция по выполнению практического занятия:**

Внимательно прочитайте задание.

Повторите необходимые теоретические сведения для выполнения практической работы.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ каждого задания оценивается одним баллом. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

**Образец отчета по практическому занятию**

Лексико-орфоэпическая разминка

1)2)3)

Грамматические нормы языка

1)2)3)4)5)

Предложения без синтаксических ошибок

**Практическая работа № 2**

**Задания для практического занятия (лабораторной работы):**

Прочитайте тексты, сделайте анализ по плану (по заданному способу):

1) Определите тему текста.

2) Определите основную мысль текста.

3) Выделите микротемы.

4) Определите тип текста.

5) Определите стиль текста.

6) Укажите используемые стилистические средства.

Текст.

1. Доказывать, что грамотность наших школьников сильно понизилась, значило бы ломиться в открытую дверь. Это обнаруживается на приёмных экзаменах в высшие учебные заведения и техникумы; на уровне грамотности машинисток и переписчиц, недавно окончивших школу; при обследованиях школ, и вообще везде,  где приходится наблюдать людей, обучавшихся письму последнее время. Не надо, конечно, думать, что в прежнее время по этой части всё обстояло благополучно; вопрос о поднятии грамотности всегда стоял на очереди. Но надо откровенно признать, что сейчас этот вопрос приобрёл совершенно необычную остроту и что вопли о недопустимой безграмотности питомцев нашей школы отнюдь не преувеличены. Надо откровенно признать, что это пробел в нашем школьном деле дошел до размеров общественного бедствия, что об этом надо кричать и изыскивать меры для его изживания.

Л. Щерба. Безграмотность и её причины

2. У каждого из нас «своя речка». Неважно какая, большая Волга или малютка Усманка. Все ли мы понимаем, какое это сокровище – речка? И как оно уязвимо, это сокровище?! Можно заново построить разрушенный город. Можно посадить новый лес, выкопать пруд. Но живую речку, если она умирает, как всякий живой организм, сконструировать заново невозможно.

        Последние годы во всем мире идет озабоченный разговор о воде. Вода становится одной из главных ценностей на земле. Но когда говорят: «Миссисипи  мелеет» или: «Мелеет Дон», не все понимают, что корень проблемы лежит на берегах маленьких усманок и даже безымянных речек и ручейков. Жизнь зародилась, осела и развивается около рек. Только-только пробившийся из земли ключик без пользы уже не течёт. Но, кроме благ и радостей, отдаваемых всему живущему на её берегах, речонка упорно несёт свою воду в «общий котёл», из которого пьют сегодня огромные города и крупные промышленные центры. А если какой-нибудь город начинает страдать от жажды, если мелеют большие реки, первую  из причин надо искать там, где расположены «капилляры» водной системы, - на малых речках.

В. Песков. Отечество

**Инструкция по выполнению практического занятия**

1. Внимательно прочитайте задание.

2. Повторите необходимые теоретические сведения для выполнения практической работы.

3. Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.

4. Правильный ответ каждого задания оценивается одним баллом. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

**Практическая работа № 3**

**Вопросы для закрепления теоретического материала к практическому занятию:**

1. Что такое фонетика?

2. Какие звуки вам известны?

3. На какие группы делятся согласные звуки?

4. Что такое ударение?

5. Что такое слог?

6. Что подразумевается в науке о языке под графикой?

7. Какие графические средства вам известны?

8. Что такое орфоэпия?

**Задания для практического занятия:**

Расставьте ударение в данных словах, проверяя себя по орфоэпическому словарю.

Свекла, квартал, шофер, магазин, процент, каталог, инструмент цемент, обеспечение, щавель оптовый, кухонный, красивее, иконопись, досуг, мельком, повторит, повторим, повторят, средства, столяр, облегчить, газопровод, изобретение, поняла, понял, собрала, баловать, балую, ремень, ходатайство, начать, начали, диалог, звонит.

Спишите, расставьте недостающие знаки препинания при однородных членах предложения. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.

Русский язык пр..нёс нам из д..лёких времён редкий подарок – «Слово о полку Игореве» его ст..пную ширь и гореч.. трепет синих зарниц звоны м..чей.

Этот язык украшал сказками и песнями тяж..лую долю простого русского человека. Он был главным и праз..ничным ласковым и разящим. Он гремел непоколебимым гневом в речах и книгах наших вольнодумцев томительно звучал в ст..хах Пушкина гудел, как колокол на башн.. вечевой, у Лермонтова р..совалгр..мадные полотна русской жизни у Толстого Герцена Тургенева Достоевского Чехова был гром..подобен в устах Маяковского прост и строг в р..здумьях Горького колдовскими напевами зв..нел в строфах Блока.

Нужны, конечно, целые книги, что(бы) рас..казать о всём велик..лепии красоте неслыханной щедрости нашего действительно в..лшебного языка.

Выпишите из текста в тетрадь слова, в которых происходит оглушение согласных в середине слова. Сделайте фонетическую запись выписанных в тетрадь слов.

**Практическое занятие №4**

**Задания для практического занятия:**

Напишите сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста по В. Железникову, раскрывая смысл высказывания Дитмара Эльяшевича Розенталя: «Употребление экспрессивной лексики создаёт возможность лаконично выразить отношение говорящего к высказываемому». Помните, что в сочинении должно быть 4 абзаца:

1. Раскрытие смысла высказывания.

2. Пример 1.

3. Пример 2.

4. Вывод.

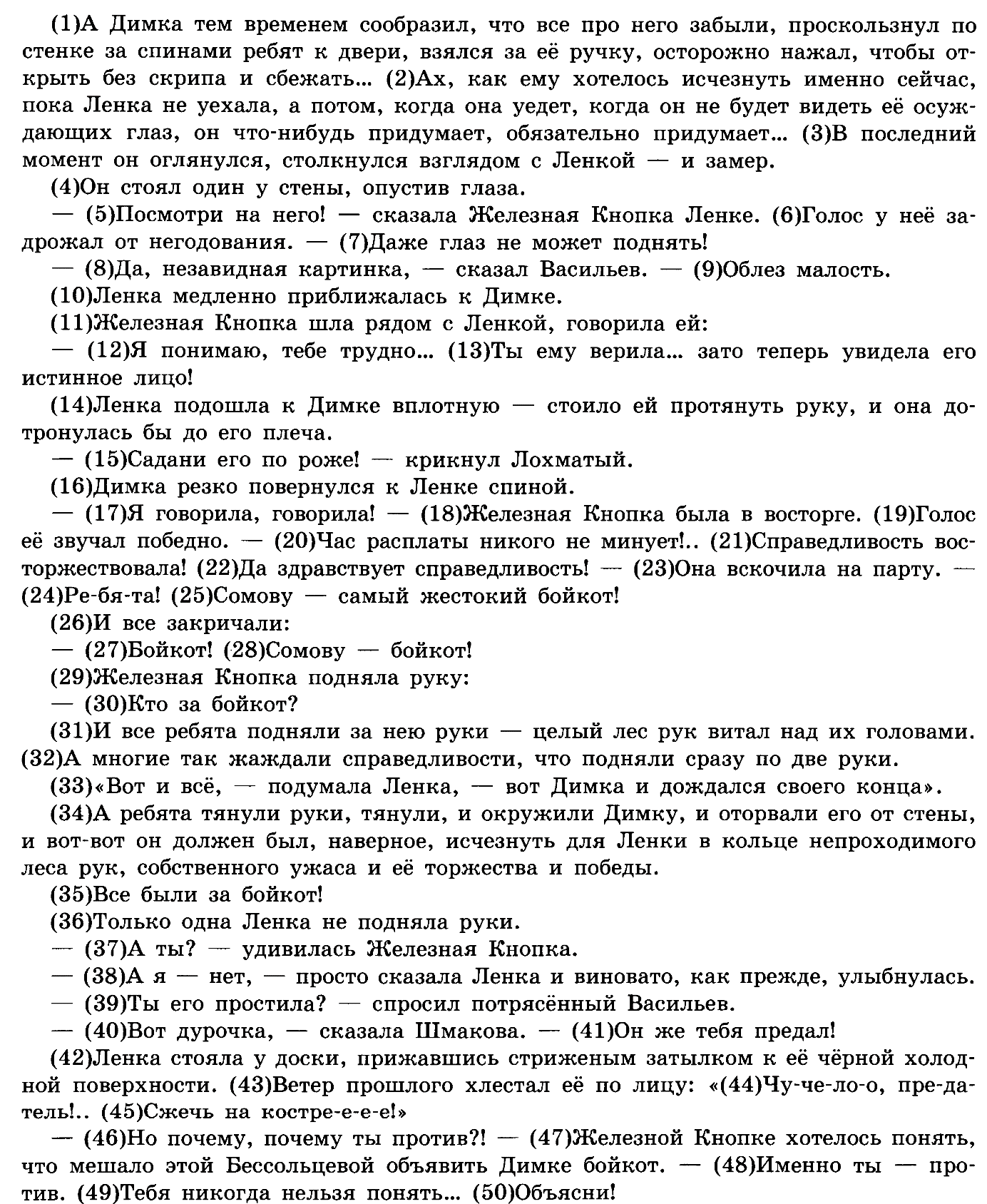
**Заданные лексемы (слова и выраженя)**

Д.Э.Розенталь в своём высказывании говорит о том, что \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Докажем это на примерах из прочитанного текста.

В предложении \_\_\_ герой текста \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, говоря о \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, употребляет экспрессивно окрашенное слово \_\_\_\_\_\_\_\_\_, которое содержит \_\_\_\_\_\_\_ и свидетельствует о \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. В предложении \_\_\_ тоже есть экспрессивно окрашенное слово - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Его произносит \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в адрес \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, которая \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Этим словом девочка демонстрирует \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.Таким образом, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.



**Порядок выполнения отчета по практическому занятию**

Как составить монологическое высказывание на лингвистическую тему

1. Вступление. Придумайте начальную фразу, формулирующую тему вашего высказывания, используйте цитаты.

2. Продумайте размещение отдельных частей высказывания (составьте простой план).

3. Сохраняйте стилевое единство, используйте языковые средства характеристики для научно-учебного стиля речи.

4. Приведите примеры.

5. Сделайте вывод.

6. Выполните задание по образцу.

**Практическое занятие №5**

**Вопросы для закрепления теоретического материала к практическому занятию:**

Что вы знаете о морфемике?

Перечислите морфемы. Что они обозначают?

С какими разделами грамматики связано словообразование?

Какие способы словообразования вы знаете?

Расскажите о морфологическом способе словообразования.

Назовите существующие чередования гласных и согласных в корне. Расскажите о них.

Какие орфографические правила с ними связаны?

**Задания для практического занятия:**

Вставьте пропущенные буквы и расставьте знаки препинания, подчеркните грамматические основы предложений.

Обозначьте орфограммы, выделяя часть слова, где пропущена буква.

Укажите способ образования слова лучисто-веселое

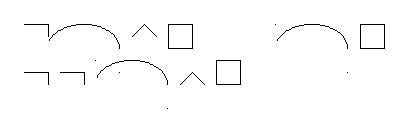
Осл\_\_пительноярк\_\_м утром мы с отцом шли росистой луговой стё(ж,ш)кой затем свернули к льняному полю. Босые ноги т\_\_нули в сыровато-тёплой траве. Впереди темнел лес. Утро было погожим и ласковым небо лучисто-весёлое. И вдруг прямо перед нами разл\_\_лась синяя морская волна. От набежавшего ветерка синева ст\_\_новилась то тёмной то совсем светлой.

Подходим. Я уже различаю в этой с\_\_невео\_\_дельные тонкие стебельки льна. Это от них получает(?)ся такая красивая морская волна.

Син\_\_\_ волны пробегали по всему полю и у самой опушки леса разбивались словно о крутой2 берег. Стою с отцом замер от неожида(н, нн)ост\_\_ от радост\_\_ такое я увид\_\_л впервые.

Сколько Не живи природа всегда открывает для человека что (то) новое неизвес(т)ное красивое. И каждое поколение буд\_\_т дивит(?)ся извечному чуду пр\_\_роды заново.

Найдите в тексте слова, соответствующие схемам:



**речи и их функциями в тексте.**

**Практическая работа №6**

**Вопросы для закрепления теоретического материала к практическому занятию:**

Каковы основные признаки текста?

Какие вы знаете типы речи? Чем они отличаются?

Что такое стиль? Дайте характеристику книжным стилям.

**Задания для практического занятия (лабораторной работы):**

Прочитайте тексты, сделайте анализ по плану (по заданному способу):

1) Определите тему текста.

2) Определите основную мысль текста.

3) Выделите микротемы.

4) Определите тип текста.

5) Определите стиль текста.

6) Укажите используемые стилистические средства.

1. Доказывать, что грамотность наших школьников сильно понизилась, значило бы ломиться в открытую дверь. Это обнаруживается на приёмных экзаменах в высшие учебные заведения и техникумы; на уровне грамотности машинисток и переписчиц, недавно окончивших школу; при обследованиях школ, и вообще везде,  где приходится наблюдать людей, обучавшихся письму последнее время. Не надо, конечно, думать, что в прежнее время по этой части всё обстояло благополучно; вопрос о поднятии грамотности всегда стоял на очереди. Но надо откровенно признать, что сейчас этот вопрос приобрёл совершенно необычную остроту и что вопли о недопустимой безграмотности питомцев нашей школы отнюдь не преувеличены. Надо откровенно признать, что это пробел в нашем школьном деле дошел до размеров общественного бедствия, что об этом надо кричать и изыскивать меры для его изживания.

Л. Щерба. Безграмотность и её причины

2. У каждого из нас «своя речка». Неважно какая, большая Волга или малютка Усманка. Все ли мы понимаем, какое это сокровище – речка? И как оно уязвимо, это сокровище?! Можно заново построить разрушенный город. Можно посадить новый лес, выкопать пруд. Но живую речку, если она умирает, как всякий живой организм, сконструировать заново невозможно.

        Последние годы во всем мире идет озабоченный разговор о воде. Вода становится одной из главных ценностей на земле. Но когда говорят: «Миссисипи  мелеет» или: «Мелеет Дон», не все понимают, что корень проблемы лежит на берегах маленьких усманок и даже безымянных речек и ручейков. Жизнь зародилась, осела и развивается около рек. Только-только пробившийся из земли ключик без пользы уже не течёт. Но, кроме благ и радостей, отдаваемых всему живущему на её берегах, речонка упорно несёт свою воду в «общий котёл», из которого пьют сегодня огромные города и крупные промышленные центры. А если какой-нибудь город начинает страдать от жажды, если мелеют большие реки, первую  из причин надо искать там, где расположены «капилляры» водной системы, - на малых речках.

В. Песков. Отечество

**Практическая работа №7**

**Вопросы для закрепления теоретического материала к практическому занятию:**

Что изучает морфология? С какими другими разделами науки о языке она связана?

Назовите самостоятельные и служебные части речи. Приведите примеры.

Расскажите о грамматическом значении, морфологических и синтаксических признаках частей речи.

**Задания для практического занятия (лабораторной работы):**

**Тест**

*1.Какая морфологическая характеристика является неверной?*

*Вдруг направо от дороги, над виднеющейся издали стеной глухого смешанного леса, появился огромный сноп огненных искр. Тотчас же показались языки пламени. Сомнения не было: горел лес. Вскоре до туристов, расположившихся невдалеке от деревни, дошёл и запах удушливой гари. Увидев багряное зарево, люди, не сговариваясь, бросились на спасение лесного богатства.*

1) в тексте 6 наречий 3) в тексте 4 причастия

2) в тексте 2 деепричастия 4) в тексте 6 глаголов

*2.В каких примерах допущена ошибка в определении морфологических признаков слова?*

1) просматривающий – действительное причастие настоящего времени

2) решённый – отглагольное прилагательное

3) нарочно – наречие цели

4) крикнув – деепричастие несовершенного вида

5) сгорбившись – действительное причастие

6) что-нибудь – неопределённое наречие

7) вымытый – страдательное причастие

8) вдоволь – наречие меры и степени

9) лишён – краткое причастие

10) с разбегу - наречие

*3. В каком ряду все слова являются причастиями?*

1) испёкши, раскидистый, перепрыгнувший, сбежав

2) затемнена, гонимый, нагретая, назначено

3) держащий, мытый, решён, увлекая

4) посаженный, побывав, позволено, несерьёзно

5) проданный, взглянув, нехотя, выполнен

*4. Соотнесите данные части речи с соответствующими им суффиксами*:

1) страдательные причастия А) –а, -о, -и, -ых

2) действительные причастия Б) –вш-, -ш-, -ущ-, -ющ-

3) деепричастия В) –ем-, -им-, -нн-, -т-

4) наречия Г) –вши, -в, -а, -я

*5. В каких словах на месте пропуска следует писать И?*

1) увид..в 6) прикле..нный

2) замет..в 7) движ..мый

3) обид..вшись 8) посе..в

4) увид..вший 9) постро..вшись

5) зате..вши 10) н..куда спешить

*6. В каких случаях не следует писать раздельно?*

1) (не)построив 6) (не)годуя

2) (не)скоро 7) (не)когда присесть

3) ещё (не)вспаханное поле 8) (не)взирая на лица

4) (не)зачем спорить 9) (не)задумываясь

5) (не)засеяно 10)(не)медленно

*7. В каких словосочетаниях используется тип связи – ПРИМЫКАНИЕ?*

1) опустевший сад 6) шёл не спеша

2) строящийся на берегу 7) сверкнув в вышине

3) нечаянно обжечься 8) чересчур опасный

4) под опавшими листьями 9) надвигающаяся с запада

5) смотрит нахмурясь 10) слишком хорошо

*8. В каких случаях в причастиях и наречиях пишется -нн- ?*

1) застеклё..ая веранда 6) ошибка исправле..а

2) Кваше..ая капуста 7) избалова..ый ребёнок

3) мужестве..о сражались 8) медле..о движется

4) печё..й в костре 9) отвечает пута..о

5) организова..а комиссия 10) мороже..ые ягоды

*9. В каких примерах выделенные слова являются наречиями?*

1) Его слово просто и в то же самое время мощно и несокрушимо.

2) Он был хорош собой, держался просто.

3) Старый пень можно было разломать просто руками.

4) От этого луча солнца всё вокруг посветлело.

5) Сторож ходит вокруг усадьбы и стучит в свою колотушку.

6) Утром так сладко спится.

7) Любуюсь каждым весенним утром.

8) Я вспомнил, как четыре года назад уходил на фронт.

9) Не важно – где я странствовал и как добывал средства на жизнь.

10)Как всё-таки хочется счастья!

*10. В каких предложениях допущены ошибки в постановке знаков препинания?*

1) Не отведав горького, не узнаешь и сладкого.

2) Петров, обидевшись на друга, не захотел с ним разговаривать.

3) Надвигалась гроза, и туча набирая силу, поднималась из-за леса.

4) Мы знали рассказы наизусть, но слушали их по-прежнему охотно.

5) Бойцы шли вперёд держа на весу винтовки.

6) Во-первых, я плохо знал эту местность.

7) Охотники вышли на, заросшую кустами, солнечную поляну.

8) Она стояла, слегка запрокинув голову, и щурясь от яркого солнца.

9) Листок, сорванный ветром, плавно кружась вертелся в воздухе.

10)Он постоял немного, вслушиваясь в темноту, и, улыбнувшись про себя, зашагал ещё быстрее.

*11. Как можно продолжить предложение, не допустив грамматической ошибки? Укажите правильные продолжения предложения:*

Поднявшись на смотровую площадку,

открывается чудесный вид.

можно увидеть весь город.

город виден как на ладони.

осмотрите окрестности.

охватывает волнение при виде открывшихся просторов.

туристы достали бинокли.

вы сможете увидеть весь город.

мною была выбрана точка наблюдения.

у туристов был прекрасный обзор всего города.

не нарушайте правила безопасности.

*12. Какое из утверждений верно объясняет, где в данном предложении допущена ошибка в постановке запятой?*

Лось выбежал на опушку, заросшую кустарником, и не останавливаясь, направился к блестевшей в лучах заходящего солнца реке.

1) не обособлено определение, выраженное причастным оборотом.

2) не нужна запятая перед союзом и, т.к. он связывает однородные сказуемые.

3) не обособлено обстоятельство, выраженное деепричастием.

4) причастный оборот, стоящий после определяемого слова, не обособляется.

5) все знаки проставлены правильно.

**Практическая работа №8.**

**Задания для практического занятия:**

Выберите пять известных вам орфограмм. Составьте текст диктанта, который можно было бы использовать при изучении этой орфограммы.

**Инструкция по выполнению практического занятия**

Текст диктанта вы можете составить сами или воспользоваться готовыми авторскими текстами из учебника. В диктанте должно быть не менее 50 слов.